

Evaluering af skriftlig eksamen 2020

HHX og M-EUX

Resultaterne fra for censuren samt endelig
karaktergennemsnit

Søren Husted-Pedersen

Fagkonsulent

Indhold

Forord	3
Opgaverne den 19/5 2020:.....	4
Forcensur	5
Karakterer ved forcensur.....	6
Endelig karaktergennemsnit.....	7

Forord

I nærværende skrift finder du resultaterne af censorernes forcenur og det endelig eksamensresultat efter voteringen.

I maj 2020 var i alt 10642 elever til skriftlig prøve i Dansk A- ny ordning. Tallene i denne evaluering omhandler alene de elever, der var til prøve i ”ny-ordning” den 19/5. Jf. 2017 reformen var alle elever til skriftlig prøve. 2020 var også året, hvor hele sektoren på den ene eller anden måde var påvirket af coronapandemien, men som et af de få fag, så blev den skriftlige prøve i Dansk A afholdt. Censormødet derimod var ganske anderledes end tidligere år, og jeg skal stærkt beklage de tekniske udfordringer der opstod under det virtuelle formøde. Positivt var det, at voteringen generelt forløb rigtig fint og eksamenskontoret kunne i løbet af eftermiddagen konstatere, at alle karaktererne var indtastet korrekt.

Sommerens sæt er nu tilgængelig på Materialeplatformen:

<https://materialeplatform.emu.dk/node/168.html>

Opgaverne den 19/5 2020:

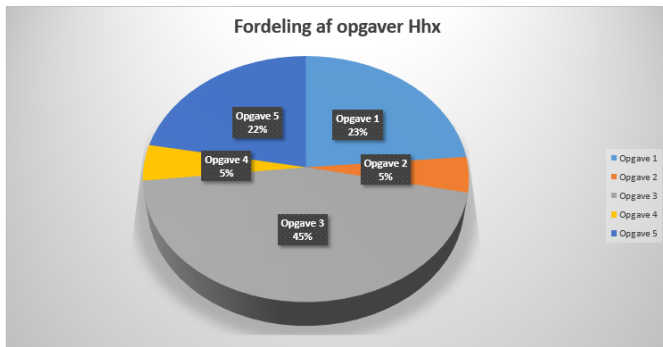
Opg. 1	<p>Foretag en analyse og fortolkning af "Spøgelsesbilist". Afslut din besvarelse med en perspektivering til tendenser i samtidens litteratur.</p> <p>Tekstgrundlag:</p> <p>Tekst 1: Charlotte Weitze: "Spøgelsesbilist". Fra novellesamlingen <i>Mørke cyklister - udvalgte fortællinger</i>, 2016.</p>
Opg. 2	<p>Foretag en analyse og fortolkning af "Barnet i Graven" og Sorg. Sammenlign de to tekster, og afslut besvarelsen med en perspektivering til tendenser inden for litteratur og kunst i teksternes samtid.</p> <p>Tekstgrundlag:</p> <p>Tekst 2: H. C. Andersen: "Barnet i Graven". Fra <i>Nye Eventyr og Historier. Første Række. Fjerde Samling</i>, 1860.</p> <p>Tekst 3: Anna Ancher: Sorg. Oliemaleri, 86,5 x 73,8 cm, 1902.</p>
Opg. 3	<p>Foretag en analyse af "Privatisér dog det kongehus" med særligt fokus på sproglige og stilistiske virkemidler samt argumentation. Vurdér tekstens gennemslagskraft, og afslut din besvarelse med en diskussion af tekstens problemstilling.</p> <p>Tekstgrundlag:</p> <p>Tekst 4: Gretelise Holm: "Privatisér dog det kongehus". Kronik i Politiken, den 14. januar 2019.</p>
Opg. 4	<p>Foretag en analyse og fortolkning af "Knokkelmanden".</p> <p>Tekstgrundlag:</p> <p>Tekst 5: Johannes V. Jensen: "Knokkelmanden". Fra <i>Myter. Bind 1</i>, 1907.</p>
Opg. 5	<p>Foretag en analyse af "Red din fars dag" og "Red din fars dag part 2". Sammenlign kampagnefilmene, og vurder deres gennemslagskraft.</p> <p>Tekstgrundlag:</p> <p>Tekst 6: Kræftens Bekæmpelse: "Red din fars dag". Kampagnefilm fra Kræftens Bekæmpelses YouTube-kanal, 2018. Varighed: 1 min. og 13. sek.</p> <p>Tekst 7: Kræftens Bekæmpelse: "Red din fars dag part 2". Kampagnefilm fra Kræftens Bekæmpelses YouTube-kanal, 2019. Varighed: 3 min. og 9. sek.</p>

Forcensur

Fordelingen af opgaverne tog sig ud på følgende måde, baseret på forcensuren.

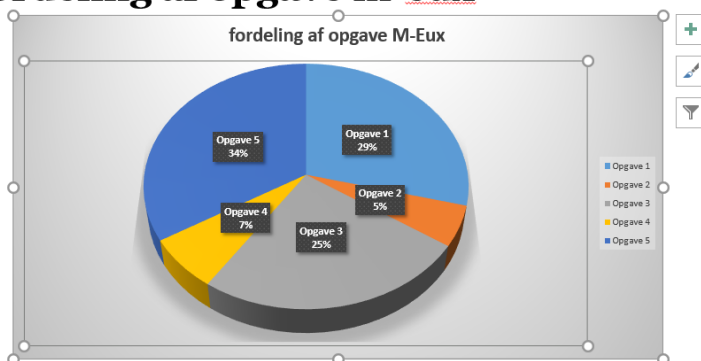
HHX

Fordeling af opgaver hhx



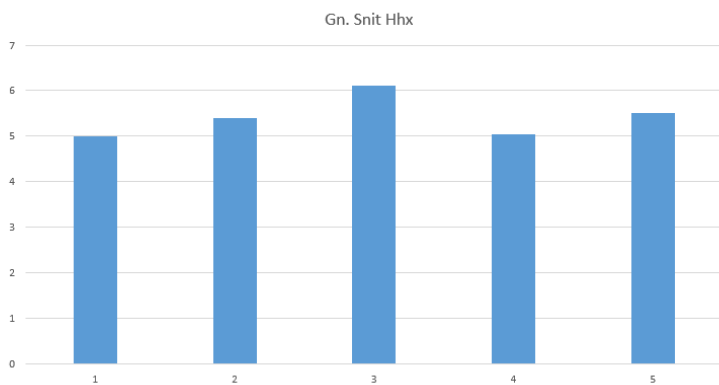
M-Eux

Fordeling af opgave m-eux

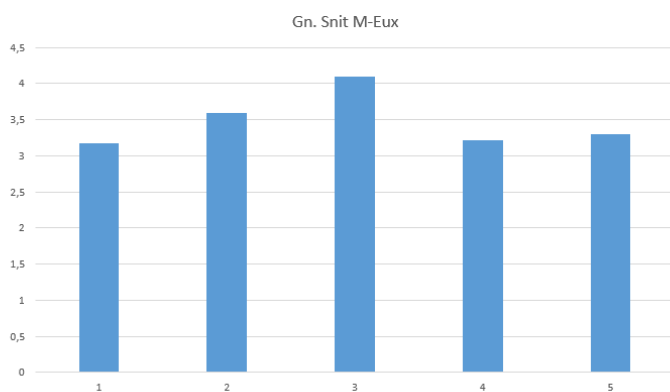


Karakterer ved foricensur

Karaktergennemsnit hhx



Karaktergennemsnit m-eux



Endelig karaktergennemsnit

I årets statistikbank er det desværre ikke muligt at trække M-Eux ud separat, de "gemmer" sig således i det totale tal. Dette kan være med til at forklare, hvorfor tallet er faldet i forhold til sidste år.

HHX

Landsgennemsnit: 5,70

Landsgennemsnit 2019: 6,18

Som noget nyt i år, så er det blevet muligt at se, hvordan det er gået med eleverne på opgaveniveau. Her fordeler karaktererne sig som følger.

Opgave	Gennemsnit på opgavetypen
1	5,04
2	5,54
3	6,40
4	4,64
5	5,49

Antal karakterer og fordeling

-3	00	02	4	7	10	12	Total
7	298	1341	3197	3233	1432	286	9794