

Skriftlig dansk 2018

Dansk som andetsprog

Karakter- og opgavestatistik



UNDERVISNINGS
MINISTERIET

STYRELSEN FOR UNDERVISNING OG KVALITET

INDHOLD

Indhold.....	2
Forord	3
Opgaveformuleringer.....	4
30.05.2018 A-niveau	4
30.05.2018 B-niveau.....	5
Karakterstatistik for de skriftlige prøver 2018	6
Elevfordeling for de skriftlige prøver	6
Karakterfordeling for de skriftlige prøver	6

FORORD

Dette dokument indeholder karakterstatistik for de skriftlige prøver ved sommerterminen i forsøgsfaget dansk som andetsprog A og B på Hf-enkeltfag 2018. Karaktererne er indtastet i Netprøver for samtlige hold.

Indeholdt er samtidig en oversigt over alle opgaver i de to sæt.

Vær opmærksom på, at alle eksamenssæt er tilgængelige på:

<http://materialeplatform.emu.dk/eksamensopgaver/>

Sune Weile

Fagkonsulent

OPGAVEFORMULERINGER

30.05.2018 A-NIVEAU

Opgave 1

Skriv en analyserende artikel om, hvad det kan betyde for mennesket at læse.


I din artikel skal du analysere og fortolke Alan Bennett: *En kongelig læser* (tekst 1). Du skal have særligt fokus på beskrivelsen af hovedpersonens forhold til litteratur.

Din analyserende artikel skal blandt andet besvare følgende:

- Hvilket miljø foregår teksten i? Giv eksempler fra teksten.
- Hvordan vil du karakterisere dronningen? Begrund det med eksempler fra teksten.
- Hvordan påvirker læsningen af litteratur dronningen og hendes liv? Begrund dit svar med eksempler fra teksten.
- Hvad er efter din mening tekstens centrale konflikt og tema? Begrund dit svar med eksempler fra teksten.

Du skal skrive minimum 1000 ord.

Opgave 2

Skriv en analyserende artikel om biblioteker og bøger. Som en del af besvarelsen skal du lave en analyse og fortolkning af kampagnefilmen *47 grunde til at bruge dit bibliotek* (tekst 2 ). Du skal desuden perspektivere til et eller flere af billederne i teksthæftet.

Din analyserende artikel skal blandt andet besvare følgende:

- Hvad er filmens emne?
- Hvilke fordomme om biblioteket vil filmen gerne ændre? Begrund med eksempler fra filmen.
- Hvordan bruges de filmiske virkemidler i filmen, herunder klipning og lyd, til at understøtte filmens budskab? Giv eksempler fra filmen.
- Hvilken betydning kan bøger og biblioteker have for mennesker? Sammenlign filmens budskab med et eller flere af hæftets billeder. Begrund med konkrete eksempler fra film og billeder

Du skal skrive minimum 1000 ord.

Opgave 3

Skriv et debatindlæg om litteratur og integration, hvor du diskuterer Alen Causevics kronik *Strunge, Kerouac, Hemingway og Knausgård integrerede mig i Danmark* (tekst 6). I debatindlægget skal du redegøre for synspunkterne i teksten og vurdere argumentationen. Som en central del af dit debatindlæg skal du diskutere tekstens synspunkter.

Dit debatindlæg skal blandt andet besvare følgende:

- Hvad er tekstens hovedsynspunkt – og hvilke andre vigtige synspunkter er der? Giv eksempler fra teksten.
- Hvordan vurderer du tekstens argumentation? Begrund med eksempler fra teksten.
- Tag stilling til udsagnet ”Vil man integrationen, er litteraturen en helt central fødselshjælper”? Begrund din holdning.
- Hvad er din holdning til det overordnede emne litteratur og integration? Begrund din holdning.

Du skal skrive minimum 1000 ord.

Opgave 1

Det overordnede emne for opgaven er *velfærdssamfundet*.

Skriv et debatindlæg til en blog.

I dit debatindlæg skal du kort redegøre for synspunkterne i Per Michael Jespersens tekst *Skrump dig smuk* (tekst 1). Derefter skal du vurdere synspunkterne og diskutere dem.

Dit debatindlæg skal blandt andet besvare følgende:

- Hvad drejer Per Michael Jespersens debatindlæg sig om?
- Hvad er hans hovedsynspunkt, og hvilke andre vigtige synspunkter har han?
- Hvad mener du om Per Michael Jespersens synspunkter?

Du kan inddrage viden fra det undervisningsforløb, du har haft om det overordnede emne *velfærdssamfundet* i diskussionen.

Du skal skrive minimum 800 ord.

Opgave 2

Det overordnede emne for opgaven er *køn, frihed og frisind*.

Skriv en analyserende artikel.

I din artikel skal du analysere, fortolke og perspektivere Etgar Kerets novelle *Nagelfaste regler* (tekst 2).

Din analyserende artikel skal blandt andet behandle følgende spørgsmål:

- Hvad handler novellen om?
- Hvordan forholder den ældre mand sig til ægteskabet og faste regler?
- Hvordan forholder fortælleren sig til ægteskabet og faste regler?
- Hvad er efter din mening novellens centrale konflikt og tema?

Derefter skal du perspektivere til materiale fra det undervisningsforløb, du har haft om det overordnede emne *køn, frihed og frisind*.

KARAKTERSTATISTIK FOR DE SKRIFTLIGE PRØVER 2018

Gennemsnittet for den skriftlige prøve i dansk som andetsprog A var på 4,48, mens det for prøven i dansk som andetsprog B var på 5,47. De to gennemsnit er de første gennemsnit for de skriftlige prøver i forsøgsfaget, som begyndte i 2017.

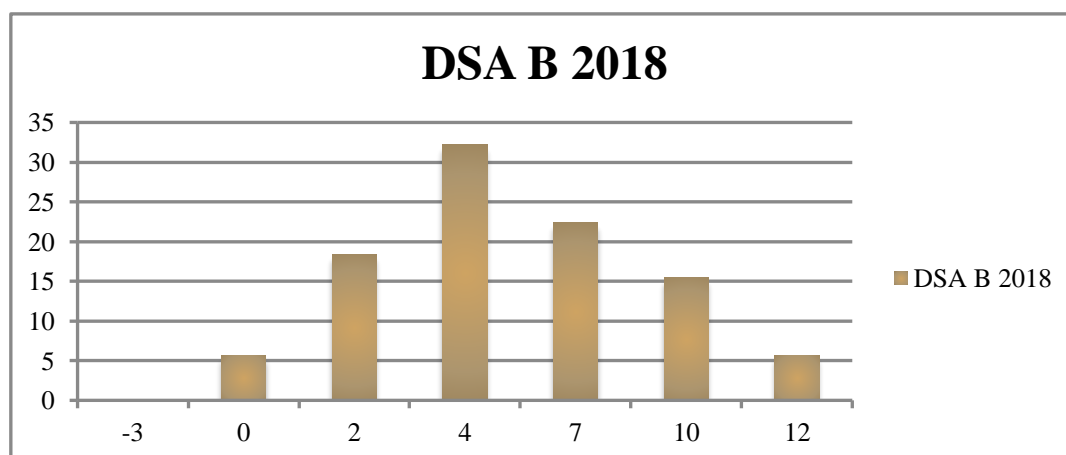
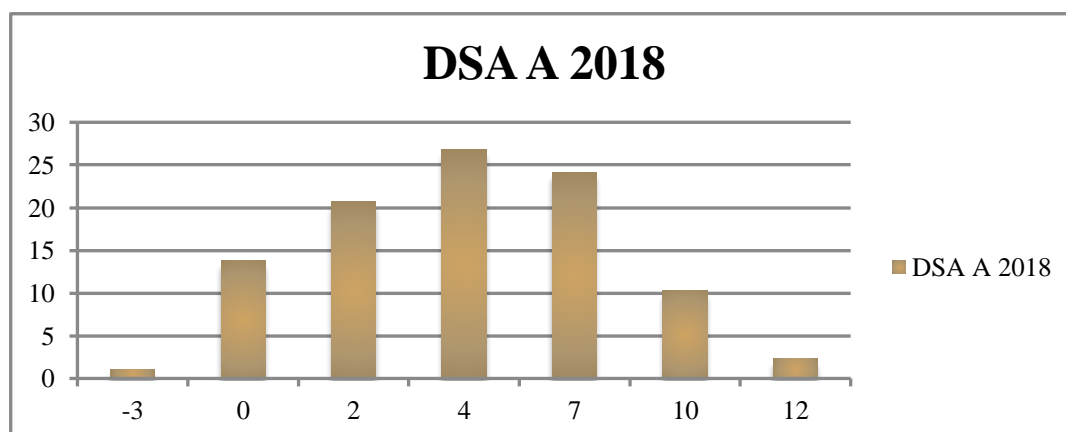
ELEVFORDELING FOR DE SKRIFTLIGE PRØVER

Nedenstående tabel viser fordelingen af elever på de skriftlige prøver i dansk som andetsprog 2018.

Dansk som andetsprog A 30.05.2018	Dansk som andetsprog B 30.05.2018
87	174

KARAKTERFORDELING FOR DE SKRIFTLIGE PRØVER

Statistikken herunder viser, hvordan de samlede prøvekarakterer for 2018 fordeler sig på de enkelte karakterer på henholdsvis A- og B-niveaet.



Hvis vi sammenligner med de meget lave gennemsnit og den meget høje dumpeprocent (33%) på det gamle forsøgsfag DSA A, ser det allerede nu ud til, at visiteringen af kursisterne er langt bedre. Det er således vigtigt, at skolerne fortsat anvender visitationstesten, således at vi sikrer, at eleverne bliver indplaceret på de rigtige niveauer.

Udover ovenstående karakterstatistik vil censorernes tilbagemeldinger på årets sæt blive uddybet i et Råd og vink 2018.