Delprøve 1

Skole og hold:

Elevnavn og nr.:

**Retteark STX A, gl. ordn.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. censor karakter: |  |
| 2. censor karakter: |  |
| Endelig karakter: |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A Fejlsætninger, sæt √Genkender/retter fejl | B Grammatikopgave | C StilistikopgaveBeskriv…… gør kort rede for tekstens karakteristiske …Underbyg din besvarelse med eksempler fra teksten. Skriv dit svar på dansk.Fx* ordvalg
* ordklasser
* sætningsopbygning
* genretræk
 | D OversættelseFejltyperOrdforråd/idiomatik |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Giver forklaringer |
|  |  |  |  |  |  |  |

Opsummering af indtryk af viden om grammatik:

Delprøve 2

|  |  |
| --- | --- |
| A – *fiction*Write an essay (900-1200 words) in which you analyse and interpret … *fiction [title]*Part of your essay must focus on *
 | B – *non-fiction*Write an essay (900-1200 words) in which you analyse and comment on … *non-fiction [title]*Part of your essay must focus on *
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Formalia og tekststrukturIndledning:Rød tråd / kohærens:Meningsfyldt afsnitsinddeling:Konklusion / afrunding: |  |  |
| SprogSyntaks / kohæsion:Morfologi:Dominerende fejltyper:Strukturer, der beherskes: |  |  |
| IndholdAnalyse og fortolkning:Brug af teksten, fx citater eller henvisninger:Faglige begreber:Faglig viden:Abstraktion: |  |  |

Opsummering af styrker og svagheder 🡪 helhedsvurdering:

Bedømmelseskriterier Engelsk A stx – skriftlig

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Karakter | Betegnelse | Beskrivelse |
| 12 | Fremragende | Elevens tekst er flydende og velstruktureret. Indholdet viser en præcis forståelse af tekstmaterialet, en sikker metodik i opgaveløsningen og en nuanceret emnebehandling, der omfatter alle relevante aspekter med inddragelse af relevant faglig viden.Eleven har en sikker sprogbeherskelse med kun ubetydelige fejl og en sikker viden om grammatik. Det faglige og almene ordforråd er varieret og nuanceret. |
| 7 | Godt | Elevens tekst er struktureret og sammenhængende. Indholdet viser overvejende god forståelse af tekstmaterialet, nogen metodik i opgaveløsningen og en god emnebehandling, der omfatter mange relevante aspekter med nogen inddragelse af relevant faglig viden.Eleven har en god sprogbeherskelse med en del fejl og overvejende sikker viden om grammatik. Det faglige og almene ordforråd er overvejende varieret og nuanceret. |
| 02 | Tilstrækkeligt | Elevens tekst er noget usammenhængende men forståelig. Indholdet viser, at tekstmateriale og emne er forstået, men der er metodiske mangler og klare begrænsninger i emnebehandlingen. Faglig viden anvendes kun i begrænset omfang.Sprogbeherskelsen viser usikkerhed. Der optræder mange fejl, hvoraf enkelte er meningsforstyrrende. Ordforrådet er begrænset og mangler variation. Elevens viden om grammatik er usikker. |

Faglige mål for STX A

**2.1. Faglige mål**

Eleverne skal kunne:

* forstå forholdsvis komplekst mundtligt og skriftligt engelsk om almene og faglige emner
* beherske et varieret ordforråd, som gør det muligt ubesværet at deltage i en samtale og diskussion på engelsk
* give en længere, velstruktureret mundtlig og skriftlig fremstilling på flydende, korrekt engelsk af komplekse sagsforhold med forståelse for kommunikationssituationen
* gøre rede for indhold, synspunkter og stilforskelle i forskellige typer engelsksprogede tekster og mediestof, herunder film
* analysere og fortolke forskellige nyere og ældre teksttyper samt mediestof, herunder film, med anvendelse af faglig terminologi
* perspektivere det givne materiale litteraturhistorisk, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk
* anvende en grundviden om historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA til analyse og perspektivering af aktuelle forhold
* orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder sortere i og vurdere forskellige informationskilder
* analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi
* anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler
* demonstrere indsigt i fagets identitet og metode