

## **Kinesisk områdestudium C**

### **1. Identitet og formål**

#### **1.1 Identitet**

Kinesisk områdestudium beskæftiger sig med det moderne Kina, med sammenhænge mellem sprog, kultur og samfundsforhold og med konsekvenser af udviklingen i Kina set i et nationalt og internationalt perspektiv. Områdestudiet inddrager viden fra humanistiske og samfundsvidenskabelige fagområder for at belyse sammenhænge og konsekvenser og opbygge viden om Kina.

#### **1.2 Formål**

Gennem undervisningen i områdestudiet skal eleverne opnå viden om og forståelse af væsentlige elementer i nyere kinesisk historie, det moderne kinesiske samfunds kompleksitet og dynamik, elementære træk i det talte kinesiske standardsprog (putonghua) og kulturelle værdiers betydning for udvikling og erhvervsliv. Gennem arbejdet med kinesisk sprogforståelse skal eleverne opnå en elementær kommunikativ kompetence, der kan indgå i de øvrige faglige sammenhænge.

Faget skal gøre eleverne i stand til at kunne reflektere over og formulere sig om forhold såvel inden for som på tværs af kulturer og udvikle elevernes interkulturelle kompetencer.

Faget har endvidere som formål at udfordre elevernes kreative og innovative evner og deres kritiske sans i anvendelsen af faglig viden.

Den sammenhængende indsigt, som eleverne opnår i arbejdet med tværgående problemstillinger og ved anvendelse af begreber, teorier og metoder fra forskellige fag, skal gøre eleverne i stand til at forholde sig reflekteret til det moderne kinesiske samfund og udvikle deres studiekompetence.

### **2. Faglige mål og fagligt indhold**

#### **2.1 Faglige mål**

Eleverne skal:

- opnå indsigt i udvalgte samfundsmæssige, historiske, politiske og kulturelle forhold af betydning for det moderne Kina og for forståelsen af landets udviklingsdynamik og de globale konsekvenser heraf
- opnå elementær viden om det talte kinesiske sprog og kinesisk sprog som kulturbærer
- kunne forstå og anvende et elementært kinesisk ordforråd, der udtrykker sociale konventioner
- strukturere og formidle fagets faglige stof både mundtligt og skriftligt ved anvendelse af elementær faglig terminologi
- indsamle, analysere og kritisk anvende forskelligartet materiale.

## **2.2 Kernestof**

Undervisningen tager udgangspunkt i aktuelle faglige og tværfaglige problemstillinger inden for følgende fire områder:

- økonomi og politik
- samfund og medier
- historie, kultur og religion
- det talte sprogs udtale og ordforråd i et omfang, der er nødvendigt for helt elementære sproghandlinger.

Fagets indhold defineres af de valgte problemstillings emne og indhold, der struktureres i sammenhængende undervisningsforløb.

## **2.3 Supplerende stof**

De faglige mål vil ikke kunne opfyldes ved hjælp af kernestoffet alene. Det supplerende stof kan hentes fra andre fagområder og indgå i den tværfaglige helhedsforståelse. Supplerende stof kan f. eks. være billedkunst, musik, film, litteratur, teknologihistorie, naturvidenskab.

## **3. Tilrettelæggelse**

### **3.1 Didaktiske principper**

Undervisningen tilrettelægges hovedsageligt problemorienteret og projektorganiseret med inddragelse af cases til belysning og analyse af problemstillinger. I forbindelse med undervisningen inddrages eksterne samarbejdspartnere i form af f. eks. virksomhedsrepræsentanter, iværksættere eller eksperter.

Gennem undervisningsformen fremmes elevernes evne til at strukturere, formulere og formidle faglige problemstillinger.

### **3.2 Arbejdsformer**

Undervisningen tilrettelægges med varierede og aktiverende arbejdsformer, således at eleverne får mulighed for at undersøge, dokumentere, formidle og diskutere faglige sammenhænge og synspunkter. Arbejdsformerne tilrettelægges med progression mod stadig større selvstændighed i arbejdet og en højere grad af studieforbereende arbejdsformer.

Udadvendte aktiviteter integreres i undervisningen, f.eks. brug af gæstelærere, virksomhedsbesøg og evt. studierejse.

### **3.3 Eksamensprojekt**

I forårsemesteret arbejdes der med et individuelt eller gruppebaseret eksamensprojekt. Dette arbejde afsluttes med udarbejdelse af en synopsis.

### **3.4 It**

It skal indgå som redskab til støtte for arbejdet.

## **4. Evaluering**

### **4.1 Løbende evaluering**

Gennem individuel vejledning og evaluering undervejs i det samlede forløb opnår eleverne en klar opfattelse af niveauet for og udviklingen i det faglige standpunkt. Mindst én gang i hvert semester skal der ske en evaluering af elevens standpunkt, arbejdsindsats og aktive deltagelse i undervisningen.

### **4.2 Prøveform**

Der afholdes en individuel, mundtlig prøve på grundlag af synopsen fra eksamensprojektet. Synopsen sendes til censor til gennemsyn forud for prøvens afholdelse.

Eksaminationstiden er 30 minutter pr. eksaminand.

Eksaminationen tager udgangspunkt i eksaminandens præsentation af sit projekt suppleret med dialog med og uddybende spørgsmål fra eksaminator og censor. Elementære sproghandlinger på kinesisk inddrages i eksaminationen.

I bedømmelsen indgår præsentationen ved prøven og den efterfølgende uddybning og dialog.

### **4.3. Bedømmelseskriterier**

Ved bedømmelsen vurderes det, i hvor høj grad eksaminanden lever op til de faglige mål, som er angivet i 2.1.

Der gives én samlet karakter ud fra en helhedsvurdering af eksaminandens præstation.