



STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Råudkast: Fagplan for modersmåls- undervisning

September 2025

Børne- og Undervisningsministeriet





Indhold

Folkeskolens formål	3
Fagets formål	4
Fagets karakter	5
Fagets indhold	6
Undervisning og evaluering	9

Om råudkast til fagplaner (september 2025)

21 fagudvalg skriver udkast til folkeskolens fagplaner i perioden 2024-2027. Udkastene bliver offentliggjort undervejs i udviklingsprocessen, og dermed før de er færdige, så blandt andre lærere og fag- og videnspersoner over hele landet kan læse med, give feedback og bidrage til at kvalificere udkastene.

Denne version af fagplanen er første udkast (kaldet råudkast). Råudkastet giver et billede af den foreløbige fagplan og indeholder fagudvalgets foreløbige forventninger og skitse til fagplanens indhold, hvor der særligt er fokus på det foreløbige indhold til afsnittet 'Fagets indhold'.

I efteråret 2025 skal cirka 140 skoler i et udviklingsprogram drøfte om råudkast til fagplaner giver mening for lærerne som et nyt format, og om det foreløbige indhold er til at forstå. På baggrund af feedback fra blandt andet skolerne, videreudvikler fagudvalgene fagplanerne og udarbejder andet udkast, som skolerne i 2026 skal afprøve i undervisningen sammen med eleverne. Derefter udarbejder fagudvalgene endelige udkast til fagplaner, som træder i kraft i skoleåret 2027/2028.

Læs mere på uvm.dk/fagfornyelsen.



Folkeskolens formål

§ 1. Folkeskolen skal i samarbejde med forældrene give eleverne kundskaber og færdigheder, der: forbereder dem til videre uddannelse og giver dem lyst til at lære mere, gør dem fortrolige med dansk kultur og historie, giver dem forståelse for andre lande og kulturer, bidrager til deres forståelse for menneskets samspil med naturen og fremmer den enkelte elevs alsidige udvikling.

Stk. 2. Folkeskolen skal udvikle arbejdsmetoder og skabe rammer for oplevelse, fordybelse og virkelyst, så eleverne udvikler erkendelse og fantasi og får tillid til egne muligheder og baggrund for at tage stilling og handle.

Stk. 3. Folkeskolen skal forberede eleverne til deltagelse, medansvar, rettigheder og pligter i et samfund med frihed og folkestyre. Skolens virke skal derfor være præget af åndsfrihed, ligeværd og demokrati.



Fagets formål

Stk. 1.

Faget modersmålsundervisning udvikler elevernes kompetencer til at kommunikere sikkert og nuanceret på deres modersmål og styrker deres nysgerrighed og glæde ved sproget. Gennem arbejdet med tale og skrift får eleverne tillid til deres sproglige ressourcer og evne til at udtrykke sig i forskellige sammenhænge og med forskellige formål. Faget giver eleverne indsigt i modersmålets opbygning og en forståelse af dets betydning for deres læring i og uden for skolen samt en fornemmelse af sprogets særpræg i sammenligning med andre sprog.

Stk. 2.

I modersmålsundervisningen indgår autentisk, meningsfuldt og elevrelevant indhold, der tager udgangspunkt i elevernes sproglige erfaringer og kulturelle baggrunde. Undervisningen udvikler både talesprog og skriftsprog og skaber rum for at afprøve sproglige former og udtryk. Faget er kendetegnet ved en undersøgende og kommunikativ tilgang, der fremmer interesse for og nysgerrighed på sproglig og kulturel mangfoldighed.

Stk. 3.

Gennem faget modersmålsundervisning udvikler eleverne sproglige og personlige forudsætninger for at deltage aktivt i faglige og sociale fællesskaber i skolen og uden for skolen. Undervisningen styrker deres identitet som både kulturelle og flersprogede individer og giver dem mod til at bidrage ligeværdigt til den kulturelle mangfoldighed og det demokratiske fællesskab. Eleverne får redskaber til at forstå, fortolke og engagere sig i en globaliseret og flersproget verden med åbenhed, tillid og refleksion.



Fagets karakter

Modersmålsundervisning er et sprog- og kulturfag med fokus på at udvikle elevernes færdigheder i at forstå, bruge og reflektere over deres modersmål som redskab for kommunikation, tænkning og identitet. Faget beskæftiger sig med talesprog og skriftsprog, sprogets opbygning, variation og funktion samt med de kulturelle og samfundsmæssige sammenhænge, sproget indgår i.

Undervisningen inddrager både hverdagsnære, autentiske situationer og bredere sproglige og kulturelle perspektiver, herunder sammenligning med andre sprog. Den bærende forståelse er, at sproget både afspejler og former menneskers livsverden og er centralt for læring og deltagelse i samfundet.

Faget styrker elevernes sproglige bevidsthed, udtryksglæde og nysgerrighed og bygger videre på deres personlige og kulturelle erfaringer. Eleverne arbejder undersøgende, analytisk og skabende med sproget gennem aktiviteter som mundtlige og skriftlige produktioner, tekstanalyse, sproglige sammenligninger og refleksion over brugen af sproget i forskellige kontekster. Undervisningen fremmer evnen til at udtrykke sig præcist og nuanceret, til at deltage i faglige og sociale fællesskaber og til at engagere sig i sproglig og kulturel mangfoldighed.

Modersmålsundervisning bidrager til elevernes sproglige og interkulturelle dannelse og kobler til skolens øvrige sprogfag og humanistiske fag, som alle arbejder med at udvikle sprogforståelse, kritisk tænkning og kulturel indsigt. Faget understøtter elevernes personlige myndighed ved at give dem tillid til at bruge deres modersmål som ressource i mødet med andre sprog og kulturer og til at navigere etisk, informeret og reflekteret i en globaliseret, flersproget verden.



Fagets indhold

Fagets indholdsområder

Faget modersmålsundervisning består af fire indholdsområder, som tilsammen udgør fagets kernestof:

- Sprog i samspil
- Tekst og genre
- At skabe med sprog
- Sproglige strategier.

Modersmålsundervisning består af to trinforløb: 1.-5. klassetrin og 6.-9. klassetrin. Indholdsområderne gælder på begge trinforløb.

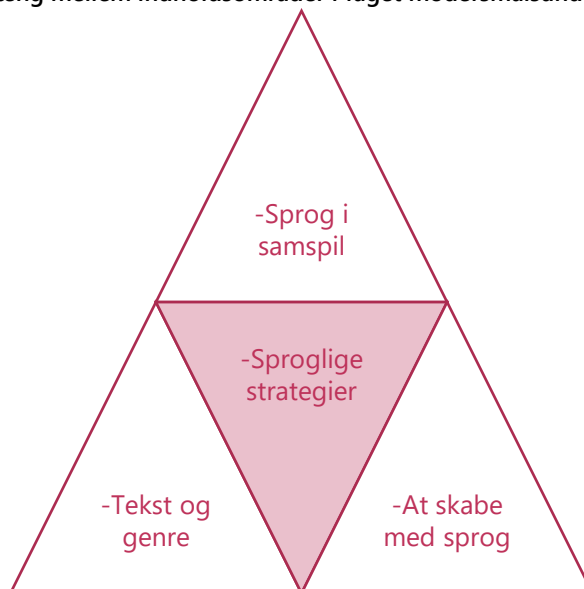
Indholdsområdernes sigte og sammenhæng

Indholdsområdernes sigte er:

- **Sprog i samspil:** Eleverne lærer at bruge sprog til at indlede, fastholde og afslutte samtaler i forskellige situationer. De øver sig i at stille spørgsmål, give svar, udtrykke meninger, forklare og aftale ting. De arbejder med høflighedsformer, tonefald og kropssprog, der passer til både formelle og uformelle samtaler – f.eks. i dialoger med klassekammerater, lærere eller familie.
- **Tekster og genrer:** Eleverne møder og producerer tekster som beskeder, breve, opskrifter, fortællinger og dialoger. De lærer at genkende teksternes opbygning, som afsender, modtager, formål og typiske sproglige træk – f.eks. hvordan en invitation adskiller sig fra en instruktion. De arbejder med at strukturere deres egne tekster med tydelig begyndelse, midte og afslutning.
- **At skabe med sprog:** Eleverne arbejder med at udtrykke følelser, tanker og holdninger gennem fortællinger, små dramaer, dialoger og digitale medier. De lærer at bruge beskrivelser, sammenligninger, gentagelser og spørgsmål for at engagere modtageren. Samtidig øver de sig i at tilpasse sprog og stil til situationen, f.eks. mere formelt eller afslappet, og til at bruge billeder, lyd eller bevægelse som del af deres sproglige udtryk.
- **Sproglige strategier:** Eleverne træner at løse kommunikationsproblemer ved f.eks. at omformulere sætninger, bruge eksempler, bede om gentagelse eller forklare med hjælp af gestik og mimik. De udvikler bevidsthed om, hvordan man justerer sit sprog, når modtageren ikke forstår, eller når man taler på tværs af sprog og kulturer.

Faget modersmålsundervisning udvikler elevernes evne til at bruge sproget aktivt i autentiske situationer gennem de fire sammenhængende indholdsområder. I 'sprog i samspil' lærer eleverne at kommunikere effektivt og tilpasse sproget socialt, mens 'tekster og genrer' giver indsigt i, hvordan forskellige teksttyper opbygges og anvendes, og 'at skabe med sprog' fremmer kreativ og funktionel sprogbrug. 'Sproglige strategier' er et samlende element, der indenfor alle områder styrker elevernes evne til at løse kommunikationsudfordringer. Samlet sikrer indholdsområderne, at eleverne mestrer sprog i både praksis og refleksion.

Figur 1: Sammenhæng mellem indholdsområder i faget modersmålsundervisning



Trinforløb: 1.-5. klassetrin

Indholdsområde: Sprog i samspil

Det foreløbige indhold i indholdsområdet er udfoldet nedenfor.

Eleverne udvikler sig som samtalepartnere, der kan udtrykke tanker, følelser, oplevelser og ideer i sproglige ytringer. De deltager i dialoger, smågruppesamtaler og fælles klassediskussioner, hvor de øver sig i at lytte, svare relevant, stille spørgsmål og bygge videre på andres udsagn. Gennem lege, rollespil, interviews og fælles aktiviteter får eleverne støtte til at bruge sproget i forskellige situationer, f.eks. ved at få sætningstartere, ordkort eller visuelle støttepunkter. Arbejdet med udtale, ordforråd og sætningsopbygning indgår funktionelt i samtalerne. Eleverne får erfaring med at tilpasse sproget til situationen og formålet – fra korte beskeder til mere sammenhængende mundtlige fremstillinger.

Mål

- Eleverne oplever sig selv som aktive og trygge deltagere i mundtlige samspil, hvor de kan udtrykke sig forståeligt med støtte fra relevante ressourcer.
- Eleverne får erfaring med at deltage i og styre forskellige typer samtaler, så deres bidrag giver mening og værdi for andre.

Indholdsområde: Tekster og genrer

[...]

Indholdsområde: At skabe med sprog

[...]

Indholdsområde: Sproglige strategier

[...]

Trinforløb: 6.-9. klassetrin

Indholdsområde: Sprog i samspil

Det foreløbige indhold i indholdsområdet er udfoldet nedenfor.

Eleverne udvikler sig som bevidste og ansvarlige samtalepartnere, der kan udtrykke tanker, holdninger og erfaringer i forskellige sproglige situationer. De arbejder med at lytte aktivt, stille uddybende spørgsmål, give konstruktive svar og bruge sproget til at samarbejde og løse opgaver. I undervisningen øver de sig i at tilpasse sproget til modtager og situation – både i formelt og uformelt samspil – med opmærksomhed på høflighedsformer, tiltale og kropssprog. Gennem debatter, interviews, rollespil og præsentationer anvender de sproget til at argumentere, forhandle og dele viden. Elevernes hjemmekultur og erfaringer bruges aktivt som afsæt for at skabe fælles referencerammer og styrke bevidstheden om sprogets betydning i forskellige sociale og kulturelle sammenhænge.

Mål

- Eleverne oplever sig som trygge og aktive deltagere i mundtlige samspil, hvor de kan tilpasse sprog og høflighedsformer til situation og modtager.
- Eleverne får erfaring med at anvende sproget til at deltage i, lede og udvikle samtaler, der bygger bro mellem egne erfaringer og fællesskabets behov.

Indholdsområde: Tekster og genrer

[...]

Indholdsområde: At skabe med sprog

[...]

Indholdsområde: Sproglige strategier

[...]



Undervisning og evaluering

Undervisning og evaluering er ikke udarbejdet i råudkastet, men vil indgå i næste udkast.

Undervisning i faget

Didaktiske overvejelser og principper

[...]

Tværgående emner og problemstillinger

[...]

Specialundervisning

[...]

Løbende evaluering i faget

[...]

Test og prøver i faget

[...]