



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET

Fra 1. januar 2025 er både færdigheds- og vidensområder og færdigheds- og vidensmål vejledende. Fagenes formål, kompetenceområder, kompetencemål, opmærksomhedspunkter i dansk, matematik og børnehaveklassen og kanonlister er fortsat bindende. Fælles Mål, faghæfter, læseplaner og undervisningsvejledninger er ikke opdaterede ift. de nye regler. De gældende Fælles Mål kan findes i Fælles Mål-bekendtgørelserne for folkeskolens fag og emner samt børnehaveklassen.

Fra 1. august 2025 er der ikke længere krav om at udarbejde læseplaner i folkeskolen. Børne- og Undervisningsministeriets vejledende læseplaner kan fortsat bruges af de skoler, der ønsker det.

Fra 1. august 2025 starter faget på et senere klassetrin end hidtil. Faserne i de vejledende færdigheds- og vidensmål er opdateret, så de stemmer overens med antal faser og antal klassetrin. Færdigheds- og vidensmålene er stadig vejledende, og opdateringen medfører ikke en forventning om, at der arbejdes ud fra målene inden for et specifikt klassetrin.



Billedkunst Fælles Mål

2019

Indhold

1	Fagets formål	3
2	Fælles Mål	4
	Kompetencemål	4
	Fælles Mål efter klassetrin	
	Efter 3. klassetrin	5
	Efter 6. klassetrin	6
	Fælles Mål efter kompetenceområde	
	Billedfremstilling	7
	Billedanalyse	8
	Billedkommunikation	9

1 Fagets formål

Eleverne skal i faget billedkunst udvikle kompetencer til at opleve, producere og analysere billeder. Eleverne skal blive i stand til at iagttage, reflektere og bruge billedsprog i kommunikative og innovative processer.

Stk. 2. Eleverne skal i arbejdet med plane, rumlige og digitale billeder tilegne sig færdigheder i og viden om kunst, medier og andre visuelle udtryks- og kommunikationsformer som grundlag for at udtrykke sig gennem billeder og andre visuelle former.

Stk. 3. I faget billedkunst skal eleverne som deltagere i og medskabere af kultur og som del af deres kreative udvikling og æstetiske dannelse udvikle deres kundskaber om kunstens og mediekulturens billedformer, som de fremstår i lokale og globale kulturer.

2 Fælles Mål

Kompetencemål

Kompetenceområde	Efter 3. klassestrin	Efter 6. klassestrin
Billedfremstilling	Eleven kan udtrykke sig i plane, rumlige og digitale billeder.	Eleven kan eksperimentere med og udtrykke sig i billeder med vægt på tematisering.
Billedanalyse	Eleven kan samtale om egne og andres billeder.	Eleven kan vurdere billeders anvendelse inden for forskellige kultur- og fagområder.
Billedkommunikation	Eleven kan kommunikere gennem billeder.	Eleven kan udtrykke idéer og betydninger visuelt.

Fælles Mål efter klassetrin

Efter 3. klassetrin

Kompetenceområde	Kompetencemål	Faser	Færdigheds- og vidensområder og -mål							
Billedfremstilling	Eleven kan udtrykke sig i plane, rumlige og digitale billeder.		Tegning og grafik		Maleri og collage		Skulptur og arkitektur		Digitale billeder	
		1.	Eleven kan tegne ud fra idéer og oplevelser.	Eleven har viden om skitsering og tegneredskabers udtryksmuligheder.	Eleven kan male ud fra idéer og oplevelser.	Eleven har viden om farveblanding samt anvendelse af enkle teknikker og redskaber.	Eleven kan fremstille rumlige konstruktioner.	Eleven har viden om materialer og sammenføjningsteknikker til at skabe rumlige konstruktioner.	Eleven kan fremstille og bearbejde digitale billeder.	Eleven har viden om digital fotografering og digitale værktøjer til billedbehandling.
			Eleven kan tegne helheder og detaljer ud fra iagttagelsen.	Eleven har viden om iagttagelses- og tegnetoder.	Eleven kan fremstille billeder i flere lag.	Eleven har viden om forgrund, mellemgrund og baggrund.	Eleven kan fremstille en skulptur.	Eleven har viden om skulpturteknikker.	Eleven kan fremstille en digital billedfortælling.	Eleven har viden om enkle digitale animationsteknikker.
		2.	Eleven kan udtrykke sig grafisk.	Eleven har viden om enkle grafiske trykmetoder.	Eleven kan fremstille en collage med et tematisk indhold.	Eleven har viden om materialers anvendelses- og udtryksmuligheder.				
Billedanalyse	Eleven kan samtale om egne og andres billeder.		Billedgenrer		Billedkomposition		Billedfunktion			
		1.	Eleven kan kategorisere billeder efter forskelligt indhold og form.	Eleven har viden om forskellige principper til at kategorisere billeder.	Eleven kan samtale om billeders opbygning og indhold.	Eleven har viden om billedopbygning, enkle fagord og begreber.	Eleven kan samtale om billeders funktion.	Eleven har viden om billedmedier og deres funktioner.		
		2.	Eleven kan genrebestemme billeder.	Eleven har viden om enkelte billedgenrer.	Eleven kan analysere synsvinklers betydning i billeder.	Eleven har viden om fugle-, frø- og normalperspektiv.	Eleven kan redegøre for visuelle tegn herunder symbolers betydning.	Eleven har viden om visuelle tegns betydning.		
Billedkommunikation	Eleven kan kommunikere med billeder.		Udstilling							
		1.	Eleven kan præsentere egne billeder på skolen.	Eleven har viden om enkle præsentationsformer.						
			Eleven kan etablere en udstilling.	Eleven har viden om udstillingsformer.						
		2.								

Fra 1. januar 2025 gælder det, at kompetenceområder- og mål er bindende. Færdigheds- og vidensområder og -mål er vejledende. Faserne i færdigheds- og vidensmål er ændret pr. 1. august 2025.

Efter 6. klassetrin

Kompetenceområde	Kompetencemål	Faser	Færdigheds- og vidensområder og -mål							
Billedfremstilling	Eleven kan eksperimentere med og udtrykke sig i billeder med vægt på tematisering.		Tegning og grafik		Maleri og collage		Skulptur og arkitektur		Digitale billeder	
		1.	Eleven kan tilføre tegninger stemninger med lys og skygge.	Eleven har viden om tegneteknikker til at udtrykke lys, skygge og dybde i billeder.	Eleven kan fremstille en collage med en rumlig dimension.	Eleven har viden om assemblage.	Eleven kan fremstille en arkitekturmodel ud fra egne skitser.	Eleven har viden om arkitekturens grundelementer og sammenhæng mellem form og funktion i bygninger.	Eleven kan fremstille en digital collage i flere lag.	Eleven har viden om digitale billedteknikker.
		2.	Eleven kan anvende forskellige tegneteknikker og materialer.	Eleven har viden om forskellige tegneteknikker og materialer.	Eleven kan anvende farvernes virkemidler.	Eleven har viden om farvelære.	Eleven kan inddrage omgivelserne i billedfremstilling.	Eleven har viden om stedsspecifik installationskunst.	Eleven kan fremstille levende billeder.	Eleven har viden om levende billeder.
		3.	Eleven kan anvende forskellige grafiske metoder.	Eleven har viden om grafiske metoder.	Eleven kan arbejde eksperimenterende med komposition, materialer og teknikker.	Eleven har viden om komposition, materialer og teknikker.	Eleven kan arbejde eksperimenterende med rumlig form.	Eleven har viden om forskellige metoder til udvikling af rumlig form.	Eleven kan fremstille billeder i et digitalt 3D program.	Eleven har viden om et digitalt 3D program.
Billedanalyse	Eleven kan analysere og vurdere billeders anvendelse inden for forskellige kultur- og fagområder.		Billedgenrer		Billedkomposition		Billedfunktion			
		1.	Eleven kan kategorisere ud fra centrale perioder.	Eleven har viden om stilarter og formsprog.	Eleven kan analysere balance og rytme i billedudtryk.	Eleven har viden om balance og rytme i billedudtryk.	Eleven kan analysere billeders funktion i en giv en kontekst.	Eleven har viden om billeders kommunikative funktion.		
		2.	Eleven kan beskrive forskelle og ligheder på forskellige kulturers og fagområders billedudtryk.	Eleven har viden om forskellige kulturers og fagområders billedgenrer, stilarter og formsprog.	Eleven kan analysere farvers virkning i billeder.	Eleven har viden om farvers formelle og symbolske betydning i en kulturel kontekst.	Eleven kan vælge mellem forskellige blikpositioner i billedanalysen.	Eleven har viden om blikpositioner.		
		3.								
Billedkommunikation	Eleven kan kommunikere idéer og betydninger visuelt.		Udstilling og formidling							
		1.	Eleven kan etablere digitale udstillinger.	Eleven har viden om digitale billedmiljøer.						
		2.	Eleven kan formidle viden med billeder i kunst- og kulturprojekter.	Eleven har viden om billeders kommunikative muligheder lokalt og globalt.						
		3.								

Fra 1. januar 2025 gælder det, at kompetenceområder- og mål er bindende. Færdigheds- og vidensområder og -mål er vejledende.

Fælles Mål efter kompetenceområde

Billedfremstilling

Klassetrin	Kompetencemål	Faser	Færdigheds- og vidensområder og -mål							
Efter 3. klassetrin	Eleven kan udtrykke sig i plane, rumlige og digitale billeder.		Tegning og grafik		Maleri og collage		Skulptur og arkitektur		Digitale billeder	
		1.	Eleven kan tegne ud fra idéer og oplevelser.	Eleven har viden om skitsering og tegneredskabers udtryksmuligheder.	Eleven kan male ud fra idéer og oplevelser.	Eleven har viden om farveblanding samt anvendelse af enkle teknikker og redskaber.	Eleven kan fremstille rumlige konstruktioner.	Eleven har viden om materialer og sammenføningsteknikker til at skabe rumlige konstruktioner.	Eleven kan fremstille og bearbejde digitale billeder.	Eleven har viden om digital fotografering og digitale værktøjer til billedbehandling.
			Eleven kan tegne helheder og detaljer ud fra iagttagelsen.	Eleven har viden om iagttagelses- og tegneteknikker.	Eleven kan fremstille billeder i flere lag.	Eleven har viden om forgrund, mellemgrund og baggrund.	Eleven kan fremstille en skulptur.	Eleven har viden om skulpturteknikker.	Eleven kan fremstille en digital billedfortælling.	Eleven har viden om enkle digitale animationsteknikker.
		2.	Eleven kan udtrykke sig grafisk.	Eleven har viden om enkle grafiske trykmetoder.	Eleven kan fremstille en collage med et tematisk indhold.	Eleven har viden om materialers anvendelses- og udtryksmuligheder.				
Efter 6. klassetrin	Eleven kan eksperimentere med og udtrykke sig i billeder med vægt på tematisering.		Tegning og grafik		Maleri og collage		Skulptur og arkitektur		Digitale billeder	
		1.	Eleven kan tilføje tegninger stemninger med lys og skygge.	Eleven har viden om tegneteknikker til at udtrykke lys, skygge og dybde i billeder.	Eleven kan fremstille en collage med en rumlig dimension.	Eleven har viden om assemblage.	Eleven kan fremstille en arkitekturmodel ud fra egne skitser.	Eleven har viden om arkitekturens grundelementer og sammenhæng mellem form og funktion i bygninger.	Eleven kan fremstille en digital collage i flere lag.	Eleven har viden om digitale billedteknikker.
		2.	Eleven kan anvende forskellige tegneteknikker og materialer.	Eleven har viden om forskellige tegneteknikker og materialer.	Eleven kan anvende farvernes virkemidler.	Eleven har viden om farvelære.	Eleven kan inddrage omgivelserne i billedfremstilling.	Eleven har viden om stedsspecifik installationskunst.	Eleven kan fremstille levende billeder.	Eleven har viden om levende billeder.
		3.	Eleven kan anvende forskellige grafiske metoder.	Eleven har viden om grafiske metoder.	Eleven kan arbejde eksperimenterende med komposition, materialer og teknikker.	Eleven har viden om komposition, materialer og teknikker.	Eleven kan arbejde eksperimenterende med rumlig form.	Eleven har viden om forskellige metoder til udvikling af rumlig form.	Eleven kan fremstille billeder i et digitalt 3D program.	Eleven har viden om et digitalt 3D program.

Fra 1. januar 2025 gælder det, at kompetenceområder- og mål er bindende. Færdigheds- og vidensområder og -mål er vejledende. Faserne i færdigheds- og vidensmål er ændret pr. 1. august 2025.

Billedanalyse

Færdigheds- og vidensområder og -mål										
Klassetrin	Kompetencemål	Faser								
Efter 3. klassetrin	Eleven kan samtale om egne og andres billeder.		Billedgenrer		Billedkomposition		Billedfunktion			
		1.	Eleven kan kategorisere billeder efter forskelligt indhold og form.	Eleven har viden om forskellige principper til at kategorisere billeder.	Eleven kan samtale om billeders opbygning og indhold.	Eleven har viden om billed-opbygning, enkle fagord og begreber.	Eleven kan samtale om billeders funktion.	Eleven har viden om billed-medier og deres funktioner.		
		2.	Eleven kan genrebestemme billeder.	Eleven har viden om enkelte billedgenrer.	Eleven kan analysere synsvinklers betydning i billeder.	Eleven har viden om fugle -, frø- og normalperspektiv.	Eleven kan redegøre for visuelle tegn herunder symbolers betydning.	Eleven har viden om visuelle tegns betydning.		
Efter 6. klassetrin	Eleven kan analysere og vurdere billeders anvendelse inden for forskellige kultur- og fagområder.		Billedgenrer		Billedkomposition		Billedfunktion			
		1.	Eleven kan kategorisere ud fra centrale perioder.	Eleven har viden om stilarter og formsprog.	Eleven kan analysere balance og rytme i billedudtryk.	Eleven har viden om balance og rytme i billedudtryk.	Eleven kan analysere billeders funktion i en giv en kontekst.	Eleven har viden om billeders kommunikative funktion.		
		2.	Eleven kan beskrive forskelle og ligheder på forskellige kulturers og fagområders billedudtryk.	Eleven har viden om forskellige kulturers og fagområders billed-genrer, stilarter og formsprog.	Eleven kan analysere farvers virkning i billeder.	Eleven har viden om farvers formelle og symbolske betydning i en kulturel kontekst.	Eleven kan vælge mellem forskellige blikpositioner i billedanalysen.	Eleven har viden om blikpositioner.		
		3.								

Fra 1. januar 2025 gælder det, at kompetenceområder- og mål er bindende. Færdigheds- og vidensområder og -mål er vejledende. Faserne i færdigheds- og vidensmål er ændret pr. 1. august 2025.

Billedkommunikation

Klassetrin	Kompetencemål	Faser	Færdigheds- og vidensområder og -mål	
Efter 3. klassetrin	Eleven kan kommunikere med billeder.		Udstilling	
		1.	Eleven kan præsentere egne billeder på skolen. Eleven kan etablere en udstilling.	Eleven har viden om enkle præsentationsformer. Eleven har viden om udstillingsformer.
		2.		
Efter 6. klassetrin	Eleven kan kommunikere idéer og betydninger visuelt.		Udstilling og formidling	
		1.	Eleven kan etablere digitale udstillinger.	Eleven har viden om digitale billedmiljøer.
		2.	Eleven kan formidle viden med billeder i kunst- og kulturprojekter.	Eleven har viden om billeders kommunikative muligheder lokalt og globalt.
		3.		

Fra 1. januar 2025 gælder det, at kompetenceområder- og mål er bindende. Færdigheds- og vidensområder og -mål er vejledende. Faserne i færdigheds- og vidensmål er ændret pr. 1. august 2025.

Billedkunst – Fælles Mål 2019

2. udgave

Design: BGRAPHIC

Denne publikation kan ikke bestilles. Der henvises til webudgaven.

Publikationen kan hentes på:

www.emu.dk

Børne- og Undervisningsministeriet Styrelsen for
Undervisning og Kvalitet Frederiksholms Kanal

26

1220 København K