

Styrelsen for Undervisning og Kvalitet
EUD Kontoret
2019

Vejledning
**Grundfags-
bekendtgørelsen**

Samfundsfag

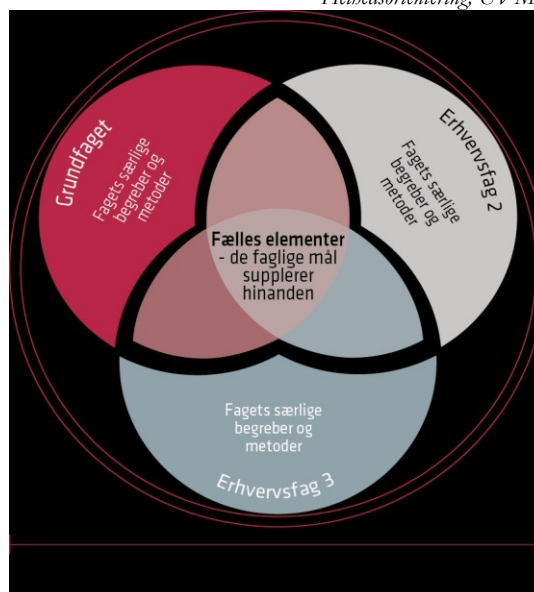
Vejledning til grundfag

Denne vejledning indeholder forklarende kommentarer til nogle af nogle af den gældende bekendtgørelses bestemmelser, men indfører ikke nye bindende krav. Alle bindende bestemmelser for undervisningen og prøverne i erhvervsuddannelserne findes i uddannelseslovene og de tilhørende bekendtgørelser; herunder fagbilagene i bekendtgørelsen om grundfag.

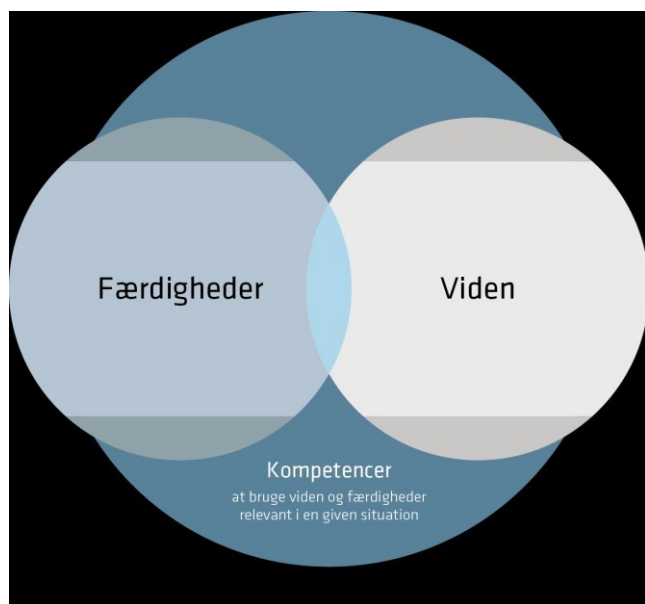
Vejledningen kortlægger fagets rolle i erhvervsuddannelserne og præciserer sammenhængen mellem grundfaget og øvrige fag i uddannelserne. Vejledningen understøtter en helhedsorienteret tilgang med henvisninger til eksempler fra undervisningspraksis.

Eksempler på god praksis samt anbefalinger og inspiration udgør dermed et af ministeriets bidrag til faglig og pædagogisk fornyelse.

Helhedsorientering, UVM, 2018



Viden – færdigheder – kompetencer



Beskrivelsen af de faglige mål tager udgangspunkt i den europæiske brug af begreber, hvor faglige mål kaldes læringsudbytte og indeholder begreberne viden, færdighed og kompetence.

1. Viden er noget man har - beskriver de indholdsområder, stofområder og faglige områder, som man beskæftiger sig med i faget.
2. Færdighed er noget man kan - en dygtighed og en evne for et eller andet. Færdigheder viser sig i form af teknikker og indgår i udførelsen af opgaver og problemer.
3. Kompetence er noget man gør - elevens potentielle handlingsformåen i en given situation og elevens evne til at gøre noget i bestemte kontekster. Kompetencer betyder at man har viljen og evnen til at bruge sin viden og sine færdigheder i en given situation.

Inspiration og guidelines

Bekendtgørelse om grundfag, erhvervsfag og erhvervsrettet andetsprogsdansk i erhvervsuddannelserne , 2019.	Den taksonomiske beskrivelsesramme for grundfagenes faglige mål , 2014.
Definition af pædagogiske principper , 2017.	Bedømmelseskriterier , 2018.
De fire grundelementer ved prøver og eksamen , 2019.	Regler og gode råd ved prøver og eksamen , 2019.

Indhold

.....	0
Grundfag og reformens intentioner	1
Viden – færdigheder – kompetencer	1
Indledning.....	3
1. Identitet og formål.....	3
1.1 Identitet.....	3
1.2 Formål.....	3
2. Faglige mål og fagligt indhold.....	4
2.1 Faglige mål.....	4
2.2. Kerne stof.....	4
2.3. Supplerende stof.....	6
3. Tilrettelæggelse	7
3.1 Didaktiske principper	7
3.2 Arbejdsformer.....	7
3.3 It i undervisningen	7
3.4 Samspil med andre fag.....	7
4. Dokumentation	8
Niveau F	8
Niveau E.....	8
Niveau D	8
Niveau C.....	8
5. Evaluering	9
5.1. Løbende evaluering.....	9
5.2 Afsluttende standpunktsbedømmelse.....	10
5.3 Afsluttende prøve.....	10
5.3.1 Eksaminationsgrundlag.....	10
5.3.2 Bedømmelsesgrundlag.....	11
5.3.3 Bedømmelseskriterier.....	11

Indledning

Vejledningen udfolder og forklarer fagbilaget samfundsfag til grundfagsbekendtgørelsen.

Vejledningen indeholder uddybende og forklarende kommentarer til fagbilagets punkter og bidrager med anbefalinger og inspiration til det faglige, pædagogiske og didaktiske arbejde med at tilrettelægge undervisningen i grundfaget.

Strukturen i vejledningen følger fagbilaget. Udvalgte citater fra fagbilaget er anført i blå ramme.

1. Identitet og formål

1.1 Identitet

Samfundsfaget er et dannelses- og holdningsfag, som sigter mod, at eleverne får kvalificeret deres standpunkter på et fagligt grundlag. På den måde øges elevernes handlemuligheder og deres bevidsthed om andres holdninger skærpes.

Fagets genstandsområde er danske og internationale samfundsforhold. De internationale forhold er ikke et selvstændigt kerneområde, men indgår i analysen af danske forhold.

Samfundsfag indgår i et samspil mellem teori og praktisk arbejde ved, at undervisningen kobler elevens viden om samfundsudviklingen til refleksioner over handlinger inden for elevens eget uddannelsesområde. Eleven opnår ligeledes indsigt i samfundsfaglige forhold via anvendelse af aktuelle samfundsfaglige eksempler i undervisningen.

Samfundsfag er et undersøgende fag, og en del af fagets identitet er, at eleverne via konkrete eksempler undersøger samfundsfaglige sammenhænge.

1.2 Formål

Formålet med faget er, at eleven udbygger sine kompetencer til at deltage som aktive, ansvarlig og handlekraftige samfundsborger i et demokratisk samfund i en internationaliseret og foranderlig omverden.

Samfundsfag bidrager til at opfylde formålet med erhvervsuddannelserne som anført i ”Bekendtgørelse af lov om erhvervsuddannelser” og som yderligere er udfoldet i ”Bekendtgørelse om erhvervsuddannelser”.

Derudover er formålet med faget, at eleven via arbejdet med samfundsmæssige og erhvervmæssige problemstillinger styrker sin evne til at gennemskue samfundets processer og handler som samfundsborger i et demokratisk samfund. Samt at eleven udvikler sin evne til kritisk tænkning, hvilket blandt andet understøttes ved elevens arbejde med at opsoge og validere forskellige informationskilder.

Faget skal endvidere medvirke til at give eleven grundlag for videreuddannelse, herunder evnen til at anvende forskellige arbejdsformer, samarbejde, opsøge viden, samt forholde sig ansvarligt og reflekterende til sin omverden. Sluttelig er formålet med faget at øge elevens viden om internationale forhold som et grundlag for at arbejde og uddanne sig i udlandet.

2. Faglige mål og fagligt indhold

De faglige mål angiver det, eleven skal kunne ved undervisningens afslutning, mens kernestoffet angiver de stofområder, som er nødvendige for at nå de faglige mål. Mål og kernestof skal ses i en sammenhæng og må ikke opfattes isoleret.

Det centrale i faget er, at eleverne skal kunne anvende viden om samfundsfaglige metoder, begreber og sammenhænge til at bearbejde, redegøre for og diskutere aktuelle og konkrete problemstillinger og udviklingstendenser. På baggrund heraf skal eleverne kunne anvise konkrete handlingsmuligheder.

Undervisningen i faget tager sit teoretiske udgangspunkt i tre samfundsfaglige hoveddiscipliner: Politologi, økonomi og sociologi. Disse discipliner anvendes i beskrivelsen af kendetegn for samfundets struktur og opbygning. På F og E niveau indgår arbejdsmarkedsforhold i relation til elevens uddannelse og erhverv, og undervisningen tilrettelægges generelt med valg af indhold ud fra elevens uddannelse og erhverv, ligesom internationale forhold inddrages i undervisningen.

2.1 Faglige mål

De faglige mål for den samlede undervisning findes i grundfagsbekendtgørelsen i fagbilaget for samfundsfag.

2.2. Kernestof

Kernestoffet i samfundsfag er inddelt i de 4 hovedområder i faget; arbejdsmarkedsforhold, politik, sociologi og økonomi.

Kernestoffet er de obligatoriske faglige emner, som eleven via undervisningen skal opnå viden om. De enkelte obligatoriske områder af kernestoffet bør ikke opfattes isoleret. I undervisningen vil hvert enkelt område af kernestoffet blive behandlet tematisk sammen med andre obligatoriske områder. Kernestoffet skal derfor ikke ses som en udtømmende liste, men som en anvisning på de faglige muligheder, der ligger i de fire hovedområder.

Eksempelvis skal eleven på alle niveauer arbejde med de politiske institutioner, hvilke i undervisningen kan bearbejdes forskelligt, med udgangspunkt i den pågældende erhvervsuddannelse samt det pågældende niveau, der undervises på og på grundlag af undervisningsdifferentiering.

I det følgende gives eksempler på problemstillinger, der kan anvendes i undervisningen inden for kernestoffets fire hovedområder:

Arbejdsmarkedsforhold	Politik	Sociologi	Økonomi
<p>Hvilke problemer kan der opstå for den danske model på et globaliseret arbejdsmarked?</p> <p>Beskriv de elementer som karakteriserer “den danske arbejdsmarkedsmodel”.</p>	<p>Hvilken betydning har den danske velfærdsmodel for social arv/udsatte unge/fattige?</p>	<p>Hvilken betydning har livsformer og levevilkår for fastholdelse i negativ social arv?</p> <p>Hvad er et klassesamfund? Er Danmark et klassesamfund?</p>	<p>På hvilken måde spiller den økonomiske situation i Danmark ind på hjælpen til udsatte børn og unge/fattige?</p> <p>Beskriv den økonomiske udvikling i samfundet. Fx lavkonjunktur/højkonjunktur/arbejdsløshedstallet/tilliden til økonomien.</p>
<p>Hvad er en overenskomst?</p> <p>Hvem er arbejdsmarkedets parter?</p> <p>Hvorfor er færre lønmodtagere medlem af en fagforening? Og hvilken betydning har det på lang sigt for den danske arbejdsmarkedsmodel?</p> <p>Hvilke “kampmidler” har arbejdstager- og lønmodtagerorganisationer, og fungerer de i et moderne samfund?</p> <p>Hvordan ser eleverne sig selv mht. arbejdsmarked og medlemskab af en fagforening?</p>	<p>Hvad kan være årsagen til, at få unge bruger deres stemme til at få indflydelse på den politiske beslutningsproces?</p> <p>Hvordan kan medierne inddrages, så de unge får lyst til at stemme?</p> <p>Hvad kan konsekvenserne være, hvis de unge fortsat ikke ønsker at deltage politisk, samt udnytte deres stemmeret?</p>	<p>Hvilken rolle spiller medierne i dag i forhold til tidligere?</p> <p>Beskriv i overordnede linjer udviklingen fra landbrugssamfundet – industrisamfundet og informationssamfund et/videnssamfundet.</p> <p>Hvordan har forholdet mellem individet og fællesskabet udviklet sig?</p> <p>Hvad betyder individualisering?</p> <p>Er individualisering positivt eller negativt?</p> <p>Er det konteksten (økonomiske, kulturelle og politiske strukturer), der bestemmer vores adfærd, eller er det individet, der skaber strukturerne?</p> <p>Hvilken rolle spiller</p>	<p>Hvilke forhold har betydning for konkurrenceevnen? Hvad er sammenhængen mellem konkurrenceevne og velstand/velfærd/beskæftigelse/erhvervslivets indtjeningsevne/eksporten?</p> <p>Hvordan kan Danmark forbedre sin konkurrenceevne i fremtiden?</p> <p>Hvordan kan man forstå vækst i samfundet? En dialog omkring økonomisk/kapitalistisk vækst i forhold til bæredygtig/grøn vækst.</p> <p>Hvad sker der, hvis man ændrer på én af parametrene i det økonomiske kredsløb?</p>
<p>Hvordan er teknologisk udvikling med til at forandre arbejdsmarkedet?</p>	<p>Nævn de tre hovedideologier (socialisme, liberalisme, konservatisme) og deres værdier. Undersøg om der er forskellige tiltag i kommunerne?</p>	<p>Hvilken rolle spiller</p>	

	<p>Hvad kan være årsagen til de eventuelle forskelle?</p> <p>Hvad forstås ved individets demokratiske rettigheder og pligter?</p> <p>Er demokratiet styrket eller svækket i dag i forhold til tidligere?</p> <p>Hvorfor/hvorfor ikke?</p> <p>Hvilken rolle har sociale medier i forhold til den politiske dagsorden?</p> <p>Hvilket samarbejde har Danmark med EU?</p> <p>Hvilket politisk forhold har Danmark til USA?</p>	<p>teknologien i den samfundsmæssige udvikling?</p> <p>Hvilke emner diskuteres aktuelt i forhold til ligestilling mellem kønnene?</p> <p>Hvad er kulturel globalisering, og hvordan kommer det til udtryk i Danmark?</p>	
--	---	--	--

2.3. Supplerende stof

Det supplerende stof består af eksempler fra den aktuelle debat i form af tekster, statistik, videoer og klip fra forskellige medier, som er relevante for elevens uddannelsesområde. Det supplerende stof underbygger og støtter allerede angivne mål og indholdet i kernestoffet.



Til inspiration

Her følger et udsnit af relevante links, som kan supplere kernestoffet, hvor politiske emner og aktuelle nyheder inddrages i undervisningen:

www.danmarkskanon.dk – Danmarkskanon	www.samfundsfaget.dk
www.dr.dk – Danmarks Radio	www.hk.dk - Fagforbund for handels- og kontoransatte
www.ft.dk – Folketinget	www.sfi.dk – Nationalt forskningscenter for velfærd
www.fm.dk/ - Finansministeriet	www.infomedia.dk
www.um.dk/da/udenrigspolitik/eu/ - Udenrigsministeriet, EU-sider	www.ds.dk – Dansk standard

3. Tilrettelæggelse

3.1 Didaktiske principper

Samfundsfag er et dynamisk fag. For at levendegøre faget er det vigtigt at inddrage aktuelle emner i undervisningen. Undervisningen skal bygge på samtale og dialog. Undervisningen skal tage udgangspunkt i elevernes egen dagligdag og fagområde, for derefter at bevæge sig ud i det næres samfund og samfundet som helhed.

Det er vigtigt for elevens motivation, at undervisningen tager udgangspunkt i elevens uddannelsesvalg og i elevens egen situation både som nuværende og fremtidig samfundsborger. For at kunne indfri formålet med faget er det centralt, at undervisningen bliver tilrettelagt på en måde, hvor eleven bliver aktiv deltager.

På emu.dk er der undervisningseksempler. De ligger under menuen 'Fagets indhold'.

3.2 Arbejdsformer

Undervisningen tager udgangspunkt i erhvervsfaglige emner og problemstillinger, der udfordrer eleven med emner relevant for elevens uddannelsesretning. Undervisningen inddrager aktuelle problemstillinger relevante for elevens uddannelsesretning. Undervisningen organiseres med mulighed for aktiv elevdeltagelse.

Til inspiration nævnes herunder forskellige arbejdsformer, hvor princippet er at give eleverne en anderledes måde at tilegne sig samfundsfaglig viden på.

For at bringe aktuelle samfundsfaglige emner ind i undervisningen kan relevante websites benyttes.



Til inspiration

Postkort (stillbilleder) er en arbejdsform, hvor eleverne arbejder med deres forståelse af de begreber, der anvendes i undervisningen. I sociologi anvendes f.eks. begrebet "social arv" og her kan elever få til opgave, at illustrere begrebet "social arv" i et stillbillede/postkort. Eleven udvælger et billede, som skal vises for klassen uden kommentarer. Fordelen ved denne arbejdsform er, at eleverne får kropsliggjort begreberne og herved opnår en øget forståelse for begreberne.

Situationsspil/rollespil kan anvendes som en metode til at skabe praksisnær undervisning. Relevante emner, som man kan berøre i situationsspil, kan være kommunikation med borgere, pårørende eller kunder. Situationsspillet kan anvendes som dokumentationsform, hvor eleven viser, hvordan teori omsættes til praksis, herunder hvordan eleven vil agere i en konkret situation, som eleven kan møde i sit praksisfelt.

Æstetiske udtryksformer kan anvendes i undervisningen, hvor elevens kreative potentiale udnyttes for at skabe læring. Eleverne får til opgave at tage et billede af fx begrebet “social arv”. Dette kan ske med deres mobil, eller de kan finde billeder i blade/aviser og på nettet. Eleverne skal fremlægge, hvorfor de har valgt netop dette billede, og hvad billedet viser dem. (NB. Vær opmærksom på Persondataforordningsloven.)

Spil kan anvendes som læringsform i forhold til at tilgodese forskellige læringsstile. Et brætspil med spørgsmål/svar kort kan anvendes både som indledning og opsamling på et tema.

3.3 It i undervisningen

Undervisningen tilrettelægges med inddragelse af it med formålet at understøtte og udvikle elevens digitale kompetencer. Undervisningen skal give eleverne mulighed for at opnå kendskab til forskellige digitale teknologier, således at undervisningen understøtter, at eleverne opnår kompetence til at vælge den rette teknologi til det rette formål.

Undervisningen i faget omhandler forskellige medier, herunder sociale medier. Undervisningen skal give eleverne mulighed for at søge viden online, anvende viden og kritisk vurdere forskellige kilder.

I forbindelse med elevernes arbejde med dokumentationer i faget, kan eleverne anvende forskellige digitale præsentationsformer så som tekstbehandling, præsentationsprogrammer, programmer til udarbejdelse af diagrammer samt video.



Til inspiration

Eksempler på relevante it-værktøjer:

Kahoot til, for eleven, at blive klar over dennes viden før og efter undervisning i et fagligt stof.

Socrative quiz til opsamling/repetition af gennemgået fagligt stof.

Answersgarden kan anvendes som medie i forbindelse med synliggørelse af elevernes holdninger til udvalgte emner med efterfølgende debat af samfundsfaglige emner i plenum.

Tiki – Toki timeline til at illustrere mål 2 på E niveau

QR kodelob kan anvendes til fx opsamling på et samfundsfagligt emne – eller for at skabe variation i undervisningen.

Billeder kan anvendes som et visuelt oplæg til diskussion af samfundsfaglige emner og problemstillinger. Endelig kan eleverne via korte video-sekvenser dokumentere deres arbejde med samfundsfaglige emner.

It-værktøjer anvendes derudover i opfyldelsen af mål 6 på niveau E i forhold til, hvordan samfundsmæssige problemstillinger bliver præsenteret i diverse medier.

3.4 Samspil med andre fag

Indholdet i faget bør præges af et samarbejde med de andre fag, eleven har. Det kan bl.a. være omkring valg af relevante tekster, hvor problemstillinger og teknologiens indflydelse på det arbejdsfelt, som eleven er ved at uddanne sig indenfor, bliver skitseret.

I den lokale uddannelsesplan beskriver den enkelte skole, hvordan samfundsfag kan kobles sammen med erhvervsfag og andre grundfag på grundforløb 1 og med andre grundfag og uddannelsesspecifikke fag på grundforløb 2 og hovedforløbet.

4. Dokumentation

Læreren udformer en undervisningsbeskrivelse, som dokumenterer hvilke emner, der er inddraget i undervisningen. Undervisningsbeskrivelsen sendes til censor forud for prøven.

Eleven udarbejder dokumentation af sit arbejde med samfundsfag. Dokumentationen skal, afhængig af niveau, illustrere elevens tilegnelse af et eller flere hovedområder. Dokumentationen kan have forskellige former, som vist nedenfor. Kravet til dokumentationsformen vil dog afhænge af, hvilken prøveform skolen har valgt, der skal danne rammen om prøven i faget. Uanset niveau indgår elevens dokumentation i begrundelsen af den afgivne standpunktskarakter. Dokumentationen skal godkendes af underviser for, at eleven kan blive indstillet til prøve i faget.



Eksempler på dokumentationsformer:

- en opgave, eleven har løst som en del af undervisningen
- en refleksionsopgave, hvor eleven forholder sig til en samfundsmæssig problemstilling
- en film, som eleven har optaget som dokumenterer et samfundsfagligt emne
- et rollespil, hvor eleven fremviser en samfundsfaglig problemstilling
- en nyhedsquiz
- en test af faglige begreber, som er gennemgået i undervisningen

Nedenstående er en præcisering og udfoldelse af kravene til elevens dokumentation:

Niveau F	Niveau E	Niveau D	Niveau C
<p>Eleven inddrager elementer fra mindst ét af følgende hovedområder: arbejdsmarkedsforhold, politik og sociologi i sin dokumentation.</p> <p>Uanset hvilken dokumentationsform eleven arbejder med, skal eleven som en del af dokumentationen</p>	<p>Eleven inddrager to af følgende hovedområder: arbejdsmarkedsforhold, politik, sociologi og økonomi i sin dokumentation.</p> <p>Det forventes, at eleven på dette niveau kan begrunde egne synspunkter på et samfundsfagligt</p>	<p>Eleven inddrager to af følgende områder: politik, sociologi og økonomi i sin dokumentation.</p> <p>Det er et krav til dokumentationen, at eleven på dette niveau er i stand til at redegøre for samfundsfaglige forhold, samt kan diskutere</p>	<p>Eleven inddrager alle tre hovedområder: politik, sociologi og økonomi i sin dokumentation.</p> <p>Udarbejder eleven projekt som dokumentation anbefales det, at underviseren ved projektets opstart sætter rammerne for projektet, hvor følgende emner berøres:</p>

<p>demonstrer evnen til at referere og identificere grundlæggende samfundsfaglig viden.</p>	<p>grundlag.</p>	<p>samfundsmæssige problemer på et samfundsfagligt grundlag.</p> <p>Er elevens dokumentation et projekt kan det danne grundlag for projektet ved prøveform b.</p> <p>Dokumentation kan opbevares i portfoliomappe.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Inspiration til valg af indhold i projektet • Overblik over processen • Krav til projektet (form, omfang, deadline) <p>Projektet har til hensigt at evaluere, i hvilken grad eleven kan anvende sin grundlæggende samfundsfaglige viden i relation til den problemstilling, eleven har valgt.</p> <p>Elevens projekt kan danne grundlag for projektet ved prøveform b.</p> <p>Dokumentationen kan opbevares i portfoliomappen.</p>
---	------------------	--	--

5. Evaluering

5.1. Løbende evaluering

Den løbende evaluering har til formål at understøtte progressionen i elevens læring, og at fremme en proces, hvor eleverne reflekterer over deres faglige udvikling i samfundsfag og erhvervsuddannelsen som helhed.

Den løbende bedømmelse i samfundsfag har til formål at vejlede eleverne omkring standpunkt og udbytte af undervisningen. Dette vil normalt foregå i forbindelse med den daglige undervisning. Formålet med at vejlede eleven omkring deres læring er, at elevernes fokus skærpes omkring deres læringsudbytte af undervisningen.

I forbindelse med den løbende evaluering er det vigtigt, at bedømmelsen foregår systematisk og at bedømmelseskriterierne er tydelige for eleven, så eleven har mulighed for at måle sig op ad de krav, der stilles i undervisningen.

Tydelige bedømmelseskriterier for elevens dokumentation er en forudsætning for, at eleven ved, hvad der forventes, samt en tydelig ramme for, hvordan de skal arbejde med fagets dokumentation.

5.2 Afsluttende standpunktsbedømmelse

Den afsluttende standpunktsbedømmelse gives med udgangspunkt i elevens præstationer i faget. Bedømmelsen er en samlet vurdering af elevens viden, færdigheder og kompetencer i samfundsfag. Elevens dokumentation indgår som en del af den afgivne standpunktskarakter og dokumentationen skal godkendes af underviser for, at eleven kan indstilles til prøve i faget.

5.3 Afsluttende prøve

Forud for prøveform a har skolen udarbejdet 5 – 7 caseopgaver. Caseopgaverne kan være udarbejdet i samarbejde med en branche eller virksomhed.

Skolerne skal sikre, at caseopgaverne lever op til følgende krav:

- Caseopgaverne tager udgangspunkt i problemstillinger eller områder fra konkrete brancher eller virksomheder
- Caseopgaverne omfatter væsentlige mål i faget
- Caseopgaverne er afstemt i forhold til den afsatte tid til caseundervisningsdagen
- Caseopgaverne først offentliggøres på caseundervisningsdagen

Forud for prøveform b har skolen sikret sig:

- At eleven har udarbejdet et projekt, som er et dokumentationskrav, forud for denne prøveform
- Elevens udvalgte problemstilling er udarbejdet i samarbejde med underviser
- At projektets indhold giver mulighed for at eksaminere eleven bredt i fagets mål

Prøveform a – caseeksamen	Prøveform b - projekt
Individuel mundtlig prøve. Varighed af 30 minutter inklusiv votering. Eleven disponerer over maksimalt 1/3 af de afsatte tid til eksaminationen, hvilket vejledende vil være 8 minutter. Herefter er prøven baseret på dialog mellem særlig elev og eksaminator. Besvarelse af caseopgaverne, som er udvalgt af censor samt to ukendte samfundsfaglige spørgsmål	Individuel mundtlig prøve. Varighed af 30 minutter inklusiv votering. Eleven disponerer over maksimalt 1/3 af de afsatte tid til eksaminationen, hvilket vejledende vil være 8 minutter. Herefter er prøven baseret på dialog mellem særlig elev og eksaminator. Besvarelse af projekt

5.3.1 Eksaminationsgrundlag

Ved prøveform a udgør eksaminationsgrundlaget skolens prøvespørgsmål og opgaver, som eleven har besvaret i forbindelse med caseundervisningsdagen.

Ved prøveform b udgør elevens projekt eksaminationsgrundlaget.

Det er skolen, der i deres lokale undervisningsplan, LUP, fastsætter rammerne for projektets varighed og omfang. I skolens LUP fremgår desuden væsentlige mål og krav i samfundsfag. Ikke alle mål og krav behøver indgå i eksaminationsgrundlaget. Se yderligere under punkt 5.3.3. i forhold til bedømmelseskriterier.

5.3.2 Bedømmelsesgrundlag

Ved prøveform a er bedømmelsesgrundlaget elevens samlede mundtlige præstation. Det vil sige elevens faglige løsninger af caseopgaverne, hvor mindst to hovedområder i faget indgår samt svar på de to ukendte spørgsmål. I bedømmelsesgrundlaget kan der indgå materiale udarbejdet af eleven i forbindelse med opgaveløsning på caseundervisningsdagen, men materialet bedømmes ikke særskilt.

Ved prøveform b er bedømmelsesgrundlaget elevens samlede mundtlige præstation af projektet, hvor alle tre hovedområder i faget indgår. Projektet bedømmes ikke til prøven.

5.3.3 Bedømmelseskriterier

Bedømmelseskriterierne skal med udgangspunkt i bedømmelsesgrundlaget beskrive, i hvilken grad eleven lever op til de væsentlige mål for samfundsfaget. Der er udviklet bedømmelseskriterier på alle fire niveauer og bedømmelseskriterierne fremgår af fagbilaget.

Det er skolens opgave at beskrive i den lokale uddannelsesplan, hvad skolen forventer af henholdsvis en ”fortrinlig” eller ”jævn” præstation i forhold til faget. Det skal desuden fremgå, hvordan skolen skelner mellem ”uvæsentlige” og ”væsentlige” mangler i samfundsfag.

Det er vigtigt, at der på skolen er en dialog om, hvordan de konkrete bedømmelseskriterier skal udmøntes. Formålet med dette er at tydeliggøre for elev, lærer og censor, hvad der skal til for at opnå en bestemt karakter.

Eleven bedømmes i forhold til fagets mål, og karakteren for prøven gives på baggrund af en helhedsvurdering af elevens præstation i faget.